1 **STATUE DE SAINT MICHEL** installée dans notre église le 29 septembre 2016. Patron de la Ville de Bruxelles. Saint Michel est le chef de la milice céleste. Aidé de ses anges, Michel parvient à terrasser Satan, qu'il précipite dans l'abîme. Il est fêté le 29 septembre.

2 **STATUE DE SAINTE RITA**. Sainte Rita de Cascia est une sainte italienne du Moyen-âge (1381-1457). Sainte patronne des causes désespérées, des couples et des maladies, elle est fêtée le 22 mai.

3 **LA DAME** aux pieds de la chaire de Vérité représente l'Eglise, "colonne et soutien de la Vérité (1 Tm 3,15) dans sa fonction royale (le diadème sur sa tête), sacerdotale (revêtue d'une étole et "cape" sacerdotale) et prophétique (s'appuie sur la Parole de Dieu). Elle règne sur le monde tenant (initialement) dans la main droite la croix du Christ et de l'autre, un rameau d'olivier (symbole de paix), tous deux volés dans les années 1990. La papauté associée à l'Eglise catholique est symbolisée par la tiare que portait l'angelot volé en 1995.

4 **LA CHAIRE DE VÉRITÉ** (Valk- 1791- 1800). Elle se trouvait dans l'ancienne église Sainte-Catherine. Elle a été achetée à la Fabrique d'église de Saint Rombaut à Malines par une donatrice en 1811.

5 **STATUE DE SAINTE CATHERINE D'ALEXANDRIE** (voir ci-joint)

6 **STATUE DE SAINTE BARBE** (235). Convertie au christianisme contre la volonté de son père elle est emprisonnée dans une tour du château à deux fenêtres où elle est baptisée en cachette. Barbe perça une troisième fenêtre dans le mur de la tour pour représenter la Sainte Trinité et exprimer qu'elle était chrétienne. D'où la tour aux 3 fenêtres aux pieds de sa statue. Furieux, le père met le feu à la tour et, retrouvant sa fille indemne, la fait décapiter. Alors, c'est le feu du ciel qui tombe sur lui et le consume intégralement. Sainte Barbe est invoquée contre les morts violentes, la foudre et les incendies. Patronne des ingénieurs et des pompiers, elle est fêtée le 4 décembre.

7 **SAINTE ANNE**, épouse de saint Joachim, est la mère de la Vierge Marie et la grand-mère de Jésus.

8 **STATUE DE L'ENFANT JÉSUS DE PRAGUE**. Statuette en bois polychromé, du 19ème siècle : « Recours à mon Cœur, et chaque fois que tu voudrais obtenir une grâce, ne manque jamais de me la demander par les mérites de ma Sainte Enfance, car je ne te la refuserai point ». -Jésus à la Vénérable Marguerite du Saint-Sacrement en 1891-

9 **STATUES EN HAUTEUR, DANS LE TRANSEPT** : Sainte Claire, Saint Bernard, Sainte Catherine de Sienne et Saint Augustin

10 **TABLEAU DE LA GLORIFICATION DE SAINTE CATHERINE**. Peinture à l'huile de Gaspar De Crayer (1641-1660). Sainte-Catherine (au centre) accueillie aux cieux par saint Jean-Baptiste, la Vierge Marie, Dieu le Père et Dieu le Fils. Aux pieds du tableau : l'impératrice, les philosophes et les soldats qu'elle a convertis par son discours pour défendre sa foi.

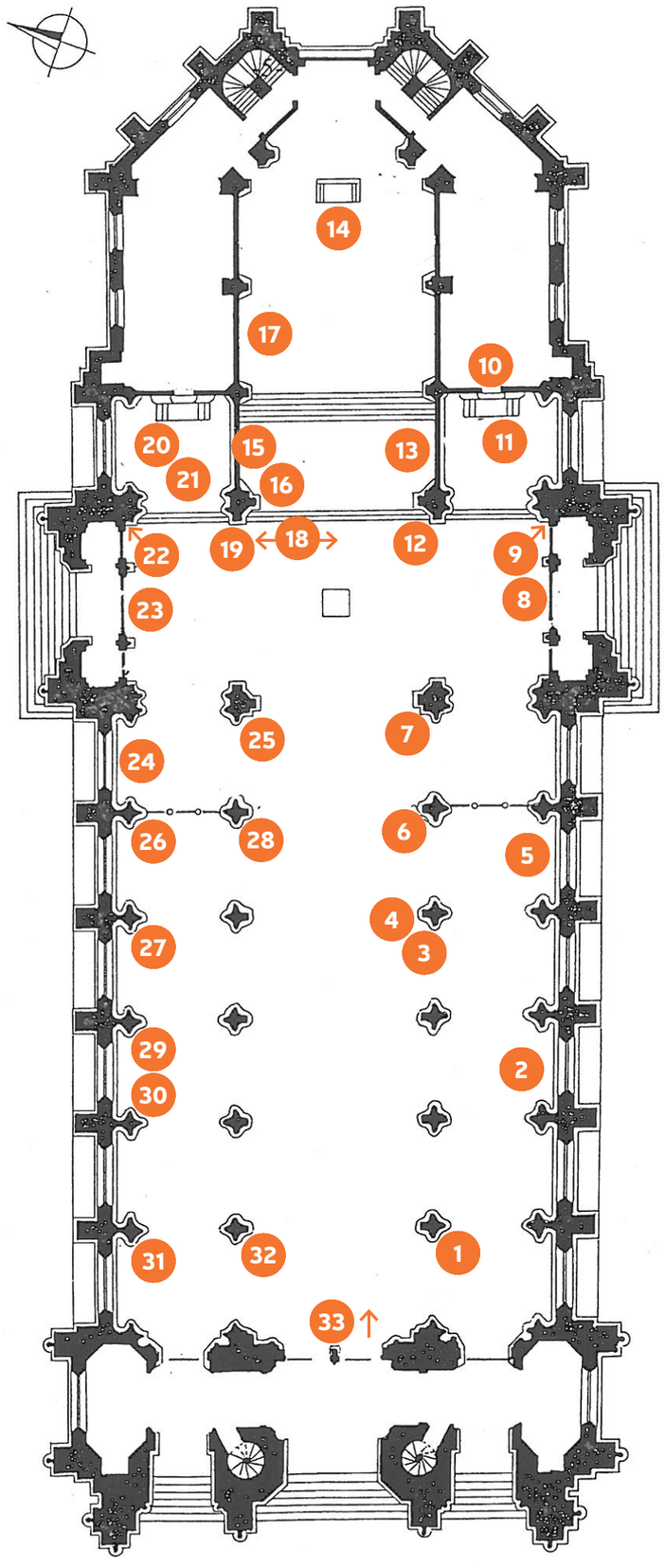
11 **VIERGE MIRACULEUSE D'AFFLIGHEM**. Dans la partie inférieure de l'autel, bas-relief en bois peint, représentant des moines, derrière saint Bernard à genoux devant la statue miraculeuse de la Vierge d'Afflighem qui le salua.

12 **STATUE DU CŒUR DOULOUREUX ET IMMACULÉ DE MARIE**. Statue en bois polychromé (1851-1900). Cœur brulant d'amour (flamme dans partie supérieure), coeur douloureux (sang) et immaculé (couronne de roses).

13 **TABLEAU DU MARIAGE DE LA VIERGE MARIE ET DE SAINT JOSEPH**. Peint par Maximilien De Haese (1753)

14 **AUTEL MAJEUR EN PIERRE BLANCHE DU SCULPTEUR GOYERS** (1860-1890). Avant le Concile Vatican II (1963), c'est là que le prêtre célébrait le sacrifice de la messe, tourné vers l'Orient, symbole de la Résurrection du Christ. Sur les parties latérales hautes sont sculptées deux figures sacerdotales phares de l'Ancien Testament : à gauche, le prêtre et roi Melchisédech et à droite le prêtre Aaron. Dans la niche supérieure, est posée un autre crucifix (datant de 1700) qui contient, dans sa partie inférieure, une relique de la Sainte Croix de notre Sauveur.

15 **PRÉSENTATION DE JÉSUS AU TEMPLE PAR LA VIERGE MARIE ET SAINT JOSEPH** peint par Maximilien De Haese (1753).



16 **LUTRIN** en laiton (F.H. Hellmer- 1910). L'aigle représente Saint Jean. Aux pieds du lutrin, les 3 autres évangélistes : Luc, Matthieu et Marc ainsi que sainte Catherine d'Alexandrie.

17 **STALLES EN CHÊNE** (de Goyers) (1851-1900)
A gauche, de gauche à droite puis à droite, de gauche à droite.

A **BIENHEUREUX HERMAN DE STEINFELD**- Cologne. Prémontré. Il était animé d'une grande dévotion mariale. Son iconographie le représente avec un calice d'où émergent trois roses car quand il célébrait la messe, un parfum céleste se répandait

B **SAINT AUGUSTIN**. Docteur de l'Eglise, fils de sainte Monique qui intercéda toute sa vie pour la conversion de ce fils dissipé. Converti, baptisé en 387, il retourne en Afrique. Ordonné prêtre en 391, évêque d'Hippone (Algérie) en 396, il devint un des plus grands théologiens chrétiens

C **SAINTE GUDULE** Patronne de la cathédrale de Bruxelles. Par sa piété, dit la légende, elle rallumait sa lanterne qu'un démon s'obstinait à éteindre pendant ses dévotions nocturnes

D **SAINTE BRIGITTE DE SUÈDE** (1303-1373) Proclamée co-patronne de l'Europe par Jean-Paul II. D'abord mariée et mère de huit enfants, elle s'initia à l'étude de l'Ecriture et l'adopta comme règle de vie avec son époux comme tertiaires franciscains. Elle fut d'une charité généreuse et fonda un hôpital. La seconde vie de Brigitte commença après son veuvage. Après avoir distribué ses biens aux pauvres, elle se retira dans un monastère

E ?

F **SAINTE APPOLINE D'ALEXANDRIE**. En 250, l'empereur Dèce promulgua un édit obligeant tous les citoyens à sacrifier aux dieux pour la sauvegarde de l'Empire, sous peine de mort. C'est dans ce contexte que sainte Appoline, vierge consacrée, fut martyrisée.

G **SAINT MICHEL ARCHANGE**. L'Archange saint Michel a été honoré dès les temps anciens tant en Occident qu'en Orient. Il est la Force de Dieu, le Prince de la milice céleste, défenseur de l'Eglise et de la foi chrétienne, il est aussi le patron de la Ville de Bruxelles.

H **SAINTE ROSE DE LIMA**. Avec un zèle ardent pour le salut des pécheurs et des Indiens, pour qui elle souhaitait donner sa vie, elle se soumettait volontiers à toutes sortes d'austérités et de souffrances, pour les gagner au Christ. «A part la croix, il n'y a pas d'autre échelle pour atteindre le paradis », disait-elle. Elle mourut en 1617

I **SAINT THOMAS D'AQUIN** (1225- 1274). Prêtre de l'Ordre des Prêcheurs et Docteur de l'Église. Doué des plus hautes qualités intellectuelles, il transmit aux autres, par ses prières et ses écrits, sa sagesse éminente. Il exposa avec précision et pertinence les vérités de la foi découlant de l'Écriture et des Pères, principalement de saint Augustin.

J **SAINTE ELISABETH DE HONGRIE** (1201-1231). D'après la tradition, les aumônes qu'elle portait aux pauvres dans sa robe se changèrent en roses. Elisabeth avait une âme de feu : elle rappelle fréquemment la présence de Dieu, dans toutes ses actions elle invoque le Seigneur et rapporte tout à lui.

18 **BANCS DE COMMUNION**. Les balustrades en bois, en chêne, ont été également sculptés par Goyers. Ils séparent le chœur (réservé aux prêtres et aux servants) de la nef (réservée aux fidèles). Y sont figurés des symboles bibliques : le ménorah (chandelier à 7 branches), les deux rouleaux de la Loi, le Sacré-Cœur de Jésus, le Cœur douloureux et immaculé de Marie, la croix et la couronne d'épines, l'Agneau immolé, le raisin et le blé, la croix et le serpent d'airain et la manne du désert.

19 **STATUE DU SACRÉ-CŒUR DE JÉSUS** Statue en bois polychromé (1851-1900). Cœur brulant d'amour (flamme dans partie supérieure) et Cœur douloureux (couronne d'épine et sang)

20 **VIERGE DE L'APOCALYPSE**. « Un signe grandiose apparut au ciel : une Femme ! Le soleil l'enveloppe, la lune est sous ses pieds et douze étoiles couronnent sa tête » Ap 12,1

21 **SCULPTURES DU BAS** : Jésus montre à Sainte Marguerite Alacoque « son Cœur qui a tant aimé le monde et reçoit en retour tant d'ingratitudes ».

22 **STATUES EN HAUTEUR**, dans le transept : Saint Thomas d'Aquin, Saint Alphonse de Liguori, Saint Jérôme et Bienheureux Herman.

23 **LA VIERGE NOIRE**. On raconte qu'elle fut jetée dans la Senne dans la nuit du 18 novembre 1744. Deux jours plus tard, on aperçut la statue flottant sur un morceau de tourbe qui lui tenait lieu de barque, d'où le caractère miraculeux qui lui fut aussitôt attribué.

24 **TABLEAU LE GOLGOTHA** du peintre Saives (1601- 1610).

25 **STATUE DE SAINT ROCH** (1350- 1379). Fête : le 16 août. Saint Roch, est le patron des pèlerins, des boulangers, des vignerons, etc. Il est principalement invoqué contre les épidémies.

26 **STATUE DE SAINT ANTOINE** (1195-1231). Fête : le 13 juin. Saint Antoine est le patron du Portugal, des marins, des pauvres, des personnes âgées, etc. Il est invoqué contre la stérilité et pour retrouver ce que nous avons perdu.

27 **TABLEAU DE NOTRE-DAME DE LA GUADELOUPE**. En 1531, la Vierge Marie se manifeste à un simple Indien du Mexique, Juan Diego, comme la Mère du vrai Dieu. Elle donne, comme signe, des roses qu'il apporte à l'Évêque. Celui-ci découvre alors, imprimée sur le manteau, l'image de Notre Dame. Elle est invoquée pour la protection de la Vie car elle s'est présentée enceinte avec dans les pupilles de ses yeux, le reflet d'une famille.

28 **STATUE DE SAINTE THÉRÈSE DE LISIEUX**. Si sa vie fut très simple et cachée, la publication de ses écrits après sa mort en fit une des saintes les plus connues et aimées. La Petite Thérèse n'a cessé d'aider les âmes les plus simples, les humbles et les pauvres, les malades qui la priaient. Mais elle a aussi éclairé l'Église entière de sa profonde doctrine, au point que Jean-Paul II lui attribua en 1997 le titre de docteur de l'Église... qui s'ajouta à celui de patronne de la Mission décerné par Pie XI en 1939...

29 **PHOTO DE SAINT JEAN-PAUL II**. (1920- 2005) .Homme de prière et homme d'action, il a accompli son rôle de Pape avec une formidable énergie, étant à la fois chef spirituel de l'Eglise, médiateur politique et diplomate. On retiendra de son pontificat la lutte contre le communisme et le nazisme, la volonté de rapprochement entre les religions, son attachement aux valeurs traditionnelles et sa lutte pour la justice et la dignité de tous.

30 **PHOTO DE SAINT MAXIMILIEN KOLBE**. En 1941, le frère polonais franciscain Maximilien Kolbe accepte de prendre la place d'un père de famille condamné à mort au camp de concentration d'Auschwitz . Après plusieurs semaines d'enfermement, il meurt dans la prière le 14 août 1941. Il a été canonisé par Jean-Paul en 1982.

31 **LE CALVAIRE** : ***« Père, pardonne-leur, car ils ne savent pas ce qu'ils font »*** Lc 23, 34

32 **STATUE DE SAINT JOSEPH** en bois polychromé (1850- 1900). Saint Joseph, fêté le 19 mars, est l'époux de la bienheureuse Vierge Marie. Il fut « l'homme juste », issu de la famille de David, qui a servi de père au Fils de Dieu, le Christ Jésus, qui a voulu être appelé fils de Joseph et lui a été soumis comme un fils à son père. L'Église vénère d'une manière toute spéciale le patron que le Seigneur a établi sur toute sa famille. Joseph est le saint patron des familles, des pères de famille, des artisans des travailleurs, des voyageurs et des exilés, des mourants, de la Belgique et de l'Eglise universelle.

33 **ADORATION DES BERGERS** de Theodoor Van Loon (1641-1660).

Eglise Sainte-Catherine

Place Sainte-Catherine – 1000 Bruxelles

Heures d'ouverture
de 9h à 20h

Horaire des messes
du lundi au vendredi à 18 h 15,
le samedi à 9 h 30 et le dimanche à 10 h 30

Prêtres
Père Carmelo Prima et Père Grégory Kienlen

Contact paroisse :
eglise.ste.catherine@gmail.com
tel : +32 492766617
eglisesaintecatherine.be

Fabrique d'église Sainte Catherine

Gestion patrimoniale de l'église

Rue du Vieux Marché aux Grains 21
1000 Bruxelles

fabriquedeglisesaintecatherine@gmail.com
Tel : +32 475 90 12 56

IBAN : BE66 7330 2560 9343
BIC : KREDBEBB

Restauration de l'église Sainte Catherine (Façade Nord) par BELIRIS et la Ville de Bruxelles.

Chantier de mars 2021 à 2023 (façade et vitraux)

Les Amis de Sainte-Catherine asbl

Association pour la protection, la valorisation et la restauration du patrimoine

Rue du Vieux Marché aux Grains 21
1000 Bruxelles

amisdesaintecatherine@gmail.com

IBAN : BE94 0689 0549 3714
BIC : GKCCBEBB

Eglise Sainte-Catherine

